

## CRITERI DI PARTECIPAZIONE AL 49° INCONTRO NAZIONALE DEI MADONNARI (Anno 2023)

1. **L'incontro nazionale dei Madonnari** è un concorso pittorico che si svolge sul piazzale del Santuario della Beata Vergine delle Grazie in Grazie di Curtatone (Mantova), in un'area riservata suddivisa in 150 piazzole (300x250cm ciascuna).
2. Il concorso si svolge nell'arco di 24 ore a partire dalle ore 17.00 del 14 agosto sino alle ore 17.00 del 15 agosto, festività dell'Assunta. Segue, nella stessa serata, la premiazione dei vincitori. In caso di pioggia o di altro evento che impedisca l'inizio dei lavori entro le ore 12.00 del 15 agosto la manifestazione sarà rinviata al giorno 16: l'ora d'inizio e di chiusura sarà definita dall'organizzazione.
3. Le iscrizioni si raccolgono tramite la compilazione di un form al [link .....](#) ed il seguente invio di quanto compilato, corredato obbligatoriamente dal bozzetto, al seguente indirizzo: [concorso.madonnari@curtatone.it](mailto:concorso.madonnari@curtatone.it)
4. Le iscrizioni potranno pervenire dal [.....](#) sino alle ore 24.00 del giorno 11/08/2023 e si ricevono sino ad esaurimento delle piazzole disponibili.
5. Le iscrizioni verranno confermate tramite mail di risposta da parte dell'organizzazione all'indirizzo indicato dal Madonnaro nella domanda.
6. Al fine di perfezionare l'ammissione al concorso è obbligatorio presentarsi presso il museo dei Madonnari a confermare l'iscrizione il 13 agosto 2023 (dalle 9.00 alle 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00) o il 14 agosto 2023 (dalle 9.00 alle 17.00)
7. L'iscrizione al concorso è aperta a tutti gli artisti di mestiere ed ai dilettanti. La partecipazione è riservata ai concorrenti che abbiano compiuto 16 anni (per i minorenni è richiesta liberatoria firmata dai genitori).
8. Al momento del perfezionamento dell'iscrizione a Grazie sono richiesti un documento di identità, il codice fiscale, un recapito telefonico e un indirizzo email, la targa dell'auto.
9. L'iscrizione è individuali. Nella categoria dei Madonnari Semplici sono ammessi lavori di gruppo (al massimo 3 partecipanti per ciascuna piazzola) e, nel caso specifico, va indicato un capogruppo che sarà il titolare di eventuali premi. I collaboratori non devono avere mai partecipato al concorso di Grazie individualmente.
10. Se, dopo l'iscrizione, il partecipante non si presenta al perfezionamento della stessa senza giustificato motivo presentato con congruo anticipo (almeno 2 giorni prima), lo stesso sarà escluso dal concorso del 2024.

### Materiali, tecniche, temi e soggetti

I dipinti eseguiti sul piazzale:

- Devono essere realizzati a secco, con gessetti, pastelli idrosolubili o polveri di gesso.
- Sono esclusi i medium liquidi, compresa l'acqua.
- Nel corso della realizzazione del disegno preparatorio è possibile tracciare una quadrettatura mentre non è previsto l'utilizzo di stampi o spolveri.
- È vietato l'utilizzo di colori spray, acrilici ed olii. È escluso dal concorso il madonnaro che utilizzerà tali tecniche improprie e dannose.



- a) Le opere pittoriche devono avere le caratteristiche riconoscibili e specifiche dell'Incontro Nazionale dei Madonnari di Grazie, ovvero devono essere espressioni dell'arte figurativa, coerenti con il tema sacro popolare di ispirazione cristiana.
- b) Al momento della preiscrizione ciascun partecipante sarà tenuto a presentare il bozzetto dell'opera che eseguirà, ad un'apposita commissione che considererà la coerenza del disegno originale con le caratteristiche specifiche dell'Incontro Nazionale dei Madonnari.  
La presentazione del bozzetto dovrà avvenire al momento della preiscrizione al concorso con invio del bozzetto stesso all'email:  
concorso.madonnari@curtatone.it

### Categorie e premi

- a. Sono previste tre categorie di partecipanti:
  - ✓ Maestri Madonnari,
  - ✓ Madonnari Qualificati
  - ✓ Madonnari Semplici.
- b. A ciascuna categoria è assegnato uno spazio definito e distinguibile.
- c. La categoria di base è costituita dai Madonnari Semplici. Il vincitore di questa categoria è ammesso alla categoria superiore dei Madonnari Qualificati. Il vincitore tra i madonnari qualificati è ammesso alla categoria dei Maestri Madonnari.
- d. Il vincitore della categoria Maestri Madonnari è tenuto a presentare bozzetto originale che sarà utilizzato nel manifesto dell'edizione successiva del concorso.
- e. I premi per l'anno 2023 sono così costituiti:

**Maestri Madonnari:** al 1° classificato assegnazione della medaglia, incarico di eseguire il bozzetto del manifesto della 50° edizione del concorso e, **per l'edizione 2023, un compenso di € 1.500,00 (comprensivi del rimborso spese) \*\*.**

Al 2° classificato assegnazione della medaglia e, **per l'edizione 2023, un compenso di € 1.000,00 (comprensivi del rimborso spese) \*\*.**

Al 3° classificato assegnazione della medaglia e, **per l'edizione 2023, un compenso di € 750,00 (comprensivi del rimborso spese) \*\*.**

**Madonnari qualificati:** al 1° classificato in ordine di graduatoria assegnazione del trofeo del Madonnaro per un anno, passaggio alla categoria superiore di Maestri Madonnari e, **per l'edizione 2023, un compenso di € 1.000,00 (comprensivi del rimborso spese) \*\*.**

Al 2° e al 3° classificato in ordine di graduatoria assegnazione della medaglia.

**Madonnaro Semplice:** al 1° classificato in ordine di graduatoria assegnazione della medaglia, passaggio alla categoria superiore di Madonnari Qualificati e, **per l'edizione 2023, un compenso di € 750,00 (comprensivi del rimborso spese) \*\*.**

Al 2° e al 3° classificato in ordine di graduatoria assegnazione della medaglia e passaggio alla categoria superiore di Madonnari Qualificati.

\*\* Gli assegnatari dei premi in denaro sono tenuti a presentare copia dell'opera vincitrice, eseguendola su tela o pannello (dimensioni circa 100x120 cm) con la tecnica a gessetto, da consegnarsi all'organizzazione entro novembre 2023 contattando il Comune di Curtatone, Ufficio Cultura: [cultura@curtatone.it](mailto:cultura@curtatone.it)

#### RIMBORSO DELLE SPESE VIVE DOCUMENTATE E/O COMPENSO:

A ciascun Madonnaro viene riconosciuta una diaria come rimborso pasto per il giorno 15 agosto pari a € 15,00. Al momento della compilazione del form dovrà indicare come preferisce usufruire del buono pasto:

1. ritiro di un voucher da € 15,00 da utilizzarsi nei giorni 14 e 15 agosto presso gli esercenti convenzionati.
2. ricevere € 15,00 in aggiunta al compenso/rimborso spese che verrà liquidato al termine della manifestazione;

L'incontro Nazionale dei Madonnari è una gara artistica, pertanto viene assegnato a tutti i partecipanti un compenso.

Un'apposita commissione nominata dalla Giunta definirà, al termine del concorso, i compensi spettanti a ciascun Madonnaro in base agli importi di seguito riportati:

- per i Maestri Madonnari fino a € 350 (trecentocinquanta) netti;
- per i Madonnari Qualificati fino a € 300 (trecento) netti;
- per Madonnari semplici fino a € 250 (duecentocinquanta) netti. Per i lavori di gruppo viene erogato in un'unica somma.

L'attribuzione del compenso verrà valutata ad insindacabile giudizio da una commissione composta da esperti del settore.

Il compenso verrà riconosciuto come prestazione occasionale o come rimborso spese documentate.

La liquidazione del rimborso/compenso avverrà il 16 agosto attraverso bonifico bancario sull'IBAN indicato in fase di iscrizione.

#### Ulteriori premi

- ❖ Premio Santuario Madonna delle Grazie premio unico sul tema 
- ❖ Premio Speciale alla Creatività: per opere inedite e originali
- ❖ Premio Opere Segnalate: n° 20, senza ordine di graduatoria
- ❖ Premio Parco del Mincio: premio unico
- ❖ Premio Giuria Popolare: premio unico
- ❖ Premio Rotary: premio unico

Il premio Santuario Madonna delle Grazie e il Premio Speciale alla Creatività può prevedere il passaggio di categoria solo se, su insindacabile valutazione della Giuria, tali opere saranno ritenute di particolare pregio artistico.

Si esclude ogni tipo di riconoscimento o premio in forma di ex-aequo.

Le nomine e le qualifiche stabilite sono esclusive del luogo d'origine della manifestazione "Incontro Nazionale dei Madonnari" di Grazie di Curtatone.

#### Giuria

La Giuria è nominata dal Comune di Curtatone in quanto titolare della manifestazione e fornitore dei premi e dovrà prevedere la presenza un membro di scelto nel direttivo del C.I.M. Centro Italiano Madonnari

- A. La Giuria valuta i dipinti e prevede almeno tre osservazioni delle opere, nella giornata del 15 agosto indicativamente nella mattinata e nel pomeriggio e comunque entro le ore 17.00, recandosi sul piazzale per prendere visione dello stato di avanzamento delle opere al fine di formulare le valutazioni che porteranno alla formazione delle graduatorie;

- B. I criteri di giudizio tengono conto dell'abilità dell'artista nell'impiego dei materiali effimeri delle tecniche pittoriche e della forza comunicativa del dipinto realizzato.
- C. Al termine dei lavori di valutazione, verrà redatto apposito verbale sottoscritto da tutti i componenti della Giuria.
- D. Il compenso per i Maestri Madonnari e i Madonnari Qualificati verrà erogato previa verifica della conclusione dell'opera. Per la categoria dei Madonnari Semplici i compensi saranno attribuiti fino a un massimo di € 250,00

Curtatone,

***Comune di Curtatone***

Sindaco

Carlo Bottani .....