



A TALE FINE, consapevole delle sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi (art. 76 del D.P.R. 445/2000 e art. 21 della legge 241/1990), ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445,

## DICHARA QUANTO SEGUE:

## TIPOLOGIA DI AREA UTILIZZATA:

La manifestazione si svolgerà a LEVATA DI CURTATONE:  
(barrare la casella corrispondente alla tipologia di area utilizzata)

nel LOCALE ubicato in \_\_\_\_\_  
denominato \_\_\_\_\_

OPPURE

nell'AREA ALL'APERTO sita in CURTATONE FRAZ. LEVATA VIA MONTESORI

PRIVATA:  di proprietà del richiedente  
 di proprietà di \_\_\_\_\_  
e della quale si dichiara la disponibilità (come risulta dall'allegata autorizzazione del proprietario);

PUBBLICA, per l'occupazione della quale (barrare la casella che interessa):

è già stata ottenuta la relativa concessione rilasciata da IST. COMPRENSIVO CURTATONE  
con atto Prot. n. 977/A35 del 07-03-2014

chiede il rilascio della relativa concessione di suolo pubblico per i luoghi/ le aree indicate nell'Allegato 3), consapevole che **l'attività potrà essere regolarmente esercitata soltanto dopo il ritiro della suddetta concessione;**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## ATTIVITA' SVOLTE:

La manifestazione ha per oggetto le attività di seguito indicate, come risulta dal programma dettagliato che si allega alla presente (breve descrizione dell'iniziativa):

RAPPRESENTAZIONI TEATRALI

somministrazione temporanea di alimenti e bevande di cui all'art.72 della L.R. n°/2010, previa presentazione (in forma telematica), **prima dell'inizio dell'attività**, di regolare Segnalazione Certificata d'inizio/modifica attività (SCIA) –Modello A;

banda musicale o corteo con il seguente percorso (elencare vie /piazze interessate):  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

dalle ore \_\_\_\_\_ alle ore \_\_\_\_\_, con il seguente numero di partecipanti (specificare) \_\_\_\_\_

altra attività (specificare) \_\_\_\_\_ (\*)

(\*) per le manifestazioni che prevedono l'utilizzo di fuochi d'artificio dovrà essere richiesta specifica autorizzazione alla Questura.

## CAPIENZA PREVISTA:

(barrare la casella che interessa)

capienza non definibile, in quanto l'area è priva di strutture specificatamente destinate allo stazionamento del pubblico

capienza fino a 100 persone

capienza da 101 a 200 persone

capienza da 201 a 5.000 persone

capienza superiore a 5.000 persone

## AREA E ALLESTIMENTI UTILIZZATI:

**QUADRO A (da compilare in caso di presentazione della richiesta di licenza)***(barrare la casella e compilare la sezione corrispondente alla tipologia di area ed allestimenti utilizzati)* **TIPOLOGIA 1)****ALLESTIMENTI E LUOGHI  
PER CUI NON E' PREVISTA LA RELATIVA VERIFICA DI AGIBILITA'**

- LUOGO ALL'APERTO in cui si svolgerà la manifestazione escluso dal campo di applicazione del D.M. 19 agosto 1996 "Approvazione della regola tecnica di prevenzione incendi per la progettazione, costruzione ed esercizio dei locali di intrattenimento e di pubblico spettacolo", modificato dal D.M. 18.12.2012, in quanto **NON VERRANNO INSTALLATE** specifiche strutture destinate allo stazionamento del pubblico per assistere a spettacoli o intrattenimenti, né attrezzature elettriche e di amplificazione sonora accessibili al pubblico. Pertanto il sottoscritto è obbligato a tenere a disposizione per eventuali verifiche in loco la seguente documentazione:
- certificazione relativa all'idoneità statica delle strutture eventualmente allestite diverse da quelle sopra indicate;
  - dichiarazione di esecuzione a regola d'arte degli impianti elettrici installati, a firma di tecnico abilitato;
  - idoneità dei mezzi antincendio.

 **TIPOLOGIA 2)****ALLESTIMENTI E LUOGHI  
PER CUI E' PREVISTA LA RELATIVA VERIFICA DI AGIBILITA'***(barrare la casella corrispondente alla tipologia di area utilizzata):*

- LUOGO ALL'APERTO in cui si svolgerà la manifestazione compreso nel campo di applicazione del D.M. 19 agosto 1996, in quanto **VERRANNO ALLESTITE** specifiche strutture per lo stazionamento del pubblico o attrezzature elettriche e di amplificazione sonora accessibili al pubblico;
- LOCALE AL CHIUSO

Relativamente al luogo / locale in questione *(barrare la casella riportata più sotto, corrispondente alla capienza prevista):*

 **2A - La capienza è pari o INFERIORE a 200 persone**

- **Fase 1:** si allega la documentazione di cui all'Allegato 2).
- **Fase 2:** le verifiche e gli accertamenti sono sostituiti, ferme restando le disposizioni sanitarie vigenti, da una relazione redatta da un professionista, iscritto all'albo professionale degli ingegneri, degli architetti, al collegio dei geometri o dei periti industriali che attesti la rispondenza delle strutture alle norme e regole tecniche stabilite con D.M. 19.8.1996 e 18.3.1996. La relazione deve essere redatta in originale e deve precisare che lo stesso tecnico ha constatato il rispetto della normativa vigente di cui sopra e delle prescrizioni date dalla Commissione di Vigilanza nel parere preventivo, recandosi in loco ad allestimento ultimato per le opportune verifiche.

E pertanto, il sottoscritto

**CHIEDE**

**IL PREVENTIVO PARERE DI CONFORMITA' SUL PROGETTO PRESENTATO.**

Inoltre s'impegna a presentare allo Sportello Unico, prima dello svolgimento dello spettacolo/trattenimento, la relazione tecnica, redatta da un professionista, attestante la rispondenza del locale o dell'impianto alle regole tecniche vigenti, come indicato nella Fase 2 di cui sopra.

**2B - La capienza è SUPERIORE a 200 persone**

- **Fase 1:** si allega la documentazione di cui all'Allegato 2).
- **Fase 2:** le verifiche e gli accertamenti saranno effettuati dalla Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, che si recherà presso l'area/locale oggetto di intervento, al fine di verificare e accertare se la struttura è stata realizzata in conformità al progetto precedentemente presentato ed approvato.

Pertanto, il sottoscritto

**CHIEDE****IL PREVENTIVO PARERE DI CONFORMITA' SUL PROGETTO PRESENTATO**

Inoltre

*(barrare la casella che interessa)*

- 
- CHIEDE**
- il SOPRALLUOGO DELLA COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA sui locali di pubblico spettacolo ex art. 141 bis del T.U.L.P.S. (in caso di capienza massima di 5000 persone) o della Commissione Provinciale di Vigilanza ex art. 142 T.U.L.P.S. (in caso di capienza massima superiore a 5000 persone) e
- presenta la documentazione necessaria indicata nell'Allegato 2.

Le strutture allestite saranno disponibili per la verifica *(barrare la casella che interessa):*

- dal giorno \_\_\_\_\_ alle ore \_\_\_\_\_
- in data e orario che verranno successivamente comunicati.

oppure

- 
- DICHIARA**
- che la competente Commissione ha già concesso l'agibilità in merito agli stessi allestimenti (locale, area, struttura, impianti) in seguito alla verifica effettuata in data non anteriore a due anni, come risulta dal verbale di sopralluogo della Commissione in data \_\_\_\_-\_\_\_\_-\_\_\_\_.

Pertanto chiede il solo PREVENTIVO PARERE DI CONFORMITA' SUL PROGETTO PRESENTATO.

**QUADRO B (da compilare in caso di presentazione della s.c.i.a.)**

*(barrare la casella e compilare la sezione corrispondente alla tipologia di area ed allestimenti utilizzati)*

**TIPOLOGIA 1 - PIAZZE ED AREE URBANE NON DELIMITATE -**

il luogo all'aperto sopra indicato in cui si svolgerà la manifestazione, è escluso dal campo di applicazione del D.M. 19 agosto 1996 "Approvazione della regola tecnica di prevenzione incendi per la progettazione, costruzione ed esercizio dei locali di intrattenimento e di pubblico spettacolo", modificato dal D.M. 18.12.2012, in quanto **NON VERRANNO INSTALLATE** specifiche strutture destinate allo stazionamento del pubblico per assistere a spettacoli o intrattenimenti, neè attrezzature elettriche e di amplificazione sonora accessibili al pubblico.

**TIPOLOGIA 2 - PIAZZE ED AREE URBANE DELIMITATE -**

il luogo all'aperto sopra indicato in cui si svolgerà la manifestazione, è compreso nel campo di applicazione del D.M. 19 agosto 1996 "Approvazione della regola tecnica di prevenzione incendi per la progettazione, costruzione ed esercizio dei locali di intrattenimento e di pubblico spettacolo" modificato dal D.M. 18.12.2012, in quanto:

- verranno installate specifiche strutture per lo stazionamento del pubblico **CON UNA CAPIENZA PARI O INFERIORE A 200 PERSONE;**
- il luogo è delimitato da recinzioni o altro (transenne, mura, etc.), in modo tale che si determini una **CAPIENZA DELL'AREA PARI O INFERIORE A 200 PERSONE;**

pertanto, il sottoscritto allega la relazione tecnica di un professionista iscritto all'albo degli ingegneri, degli architetti o nell'albo dei geometri, che, previo ottenimento del parere favorevole della Commissione Tecnica di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo sul progetto di allestimento (vedi riquadro 2A del presente modello), attesta la rispondenza delle strutture alle norme e regole tecniche stabilite con il succitato D.M. e che sostituisce le verifiche e gli accertamenti da parte della suddetta Commissione di Vigilanza.

**TIPOLOGIA 3 - LOCALE CHIUSO -**

il locale al chiuso in cui si svolgerà la manifestazione ha una **CAPIENZA PARI O INFERIORE A 200 PERSONE** e pertanto il sottoscritto allega la relazione tecnica di un professionista iscritto all'albo degli ingegneri, degli architetti o nell'albo dei geometri, che, previo ottenimento del parere favorevole della Commissione Tecnica di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo sul progetto di allestimento (vedi riquadro 2A del presente modello), attesta la rispondenza delle strutture alle norme e regole tecniche stabilite con il succitato D.M. e che sostituisce le verifiche e gli accertamenti da parte della suddetta Commissione di Vigilanza.



**DICHIARA INOLTRE****IMPATTO ACUSTICO**

(si rinvia all'osservanza di quanto previsto dal Piano di Zonizzazione Acustica Comunale e dalle relative Norme Tecniche di Attuazione)

– che la manifestazione (barrare la casella che interessa):

non prevede l'utilizzo di impianti di diffusione sonora o l'utilizzo di strumenti musicali;

prevede l'utilizzo di impianti di diffusione sonora o l'utilizzo di strumenti musicali, e pertanto:

non è soggetta a valutazione di impatto acustico ma, avvalendosi della facoltà della dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà di cui all'art. 8, comma 5 della Legge 26.10.1995 n.447, e consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni false o mendaci, dichiara che le emissioni non saranno superiori ai limiti stabiliti dal documento di classificazione acustica del Comune;

è stata presentata denuncia di superamento in deroga dei limiti di emissione e/o immissione del rumore negli ambienti abitativi e nell'ambiente esterno per attività temporanee in data \_\_\_\_\_ di prot. \_\_\_\_\_;

è stata presentata domanda per il rilascio dell'autorizzazione di superamento in deroga dei limiti di rumore per manifestazioni a carattere temporaneo o per attività di cantiere in data \_\_\_\_\_ di prot. \_\_\_\_\_;

– che l'attività verrà esercitata nel rispetto dei regolamenti comunali e della normativa nazionale in vigore, compresa quella urbanistica, igienico-sanitaria, di sicurezza e prevenzione incendi.

**REQUISITI MORALI**

- di essere in possesso dei requisiti morali previsti dall'art.11 del T.U.L.P.S. (R.D. 18 giugno 1931 n.773);
- di non aver riportato condanne ai sensi dell'art.92 del T.U.L.P.S. (R.D. 18 giugno 1931 n.773) (dichiarazione richiesta per le attività di cui all'art.86 del T.U.L.P.S.);
- che non sussistono nei propri confronti "cause di divieto, di decadenza o di sospensione di cui all'art. 67 del D.lgs. n°159/2011 (antimafia). **In caso di società**, tutte le persone tenute per legge devono rendere l'autocertificazione antimafia, compilando l'Allegato 1);

**DICHIARA INFINE**

– di essere a conoscenza che:

→ qualora, per la tipologia dell'iniziativa, sia necessario l'intervento della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

– le spese per l'intervento della stessa sono a totale carico del richiedente l'agibilità;

– il pagamento delle spese, che è condizione per l'intervento della Commissione e deve essere effettuato prima dello stesso - è dovuto anche:

a) in caso di esito negativo;

b) qualora la Commissione non assuma alcuna determinazione, per mancanza di elementi sufficienti (strutture non ancora approntate, ecc...);

– il suddetto pagamento è dovuto per ogni singola seduta svolta in date diverse, anche se relative al medesimo procedimento.

→ l'eventuale area pubblica interessata dalla manifestazione, a conclusione della stessa, dovrà essere lasciata sgombera da qualsiasi rifiuto;

→ qualora si rendesse necessaria una pulizia straordinaria dell'area pubblica interessata dalla manifestazione, dovrà provvedere a sostenere le relative spese.



**DOCUMENTI NECESSARI PER:**

- LA CONVOCAZIONE DELLA COMMISSIONE DI VIGILANZA COMPETENTE (COMMISSIONE COMUNALE O COMMISSIONE PROVINCIALE)
- LA CERTIFICAZIONE TECNICA, NEL CASO DI MANIFESTAZIONI CON CAPIENZA NON SUPERIORE ALLE 200 PERSONE

**In generale:**

1. Elenco, a firma di tecnico abilitato, della documentazione tecnica prodotta;
2. Relazione tecnico illustrativa concernente:
  - capienza della manifestazione
  - ubicazione del locale o dell'area della manifestazione
  - separazione – comunicazione con altre attività
  - caratteristiche ed ubicazione delle strutture installate
  - distribuzione e sistemazione dei posti nel locale o nell'area
  - resistenza al fuoco delle strutture e resistenza al fuoco dei materiali
  - misure per l'esodo del pubblico dal locale e segnaletica di sicurezza
  - aree a rischio specifico
  - mezzi ed impianti di estinzione degli incendi
  - caratteristiche degli impianti: elettrico, conduzione ed uso impianti alimentati a gas

**Relativamente alle strutture installate e destinate all'attività:**

1. Relazione tecnica e di calcolo delle strutture temporanee installate (da presentare per la preriunione )
2. Certificato a firma di tecnico abilitato attestante il corretto montaggio e collaudo delle strutture in relazione a quanto disposto dalla relazione tecnica e di calcolo, con particolare riferimento all'azione del vento per le strutture sovrastate da teloni (da presentare al momento del sopralluogo)

**Relativamente agli impianti elettrici:**

1. Progetto dell'impianto elettrico temporaneo redatto da un professionista abilitato, completo di:
  - planimetria dei luoghi interessati alla manifestazione con indicazione della dislocazione delle strutture, degli impianti, dei quadri elettrici, del percorso delle condutture e formazione delle dorsali principali, con particolare riferimento alla ubicazione degli utilizzatori elettrici di sicurezza e di emergenza relativi all'esodo del pubblico, posizione dell'interruttore generale con funzione anche di comando di emergenza;
  - relazione di progetto esaustiva che tenga conto della tipologia della manifestazione, della natura dei luoghi, con riferimenti normativi specifici (Norma CEI 64-8 parti 1-7 con particolare riferimento alla sez. 752, D.M. 19/08/1996, ed altre Norme specifiche quando la natura dei luoghi lo richiedono quali CEI 81-1, CEI 81-4 e CEI 31-35);
  - Schema a blocchi dell'impianto e schemi elettrici dei quadri, depositati in originale anche all'interno del contenitore (da presentarsi al momento del sopralluogo). Il progetto dovrà estendersi anche agli impianti elettrici interni agli stands quando questi non sono alimentati da quadri con prese a spina.
2. Dichiarazione di rispondenza dei quadri elettrici alla Norma CEI 17 – 13, con preciso riferimento al tipo di quadro impiegato (ANC o ASC) (da presentarsi al momento del sopralluogo)
3. Relazione tecnica e collaudo dell'impianto elettrico temporaneo (da presentarsi al momento del sopralluogo)
4. Dichiarazione di conformità e relativi allegati obbligatori, quando l'impianto è soggetto alla legge 46/90 (da presentarsi al momento del sopralluogo)
5. Va ricordato che la legge n. 46/90 si applica agli impianti posti all'interno degli edifici a partire dal punto di consegna dell'energia fornita dall'Ente distributore e pertanto gli impianti completamente all'esterno o all'aperto non sono soggetti a tale legge, a meno che non siano collegati con impianti elettrici interni (cioè che l'alimentazione provenga da un impianto interno e/o che l'impianto di terra sia tutt'uno con l'impianto interno stesso)

**Relativamente agli impianti alimentati a gas:**

1. Dichiarazione, a firma di tecnico abilitato, attestante la rispondenza alle norme UNI – CIG degli impianti alimentati a gas, comprendente i certificati di prova e di omologazione dei dispositivi di sicurezza (termocoppie o altri sistemi) (da presentarsi al momento del sopralluogo)

**Relativamente alla gestione della sicurezza contro gli incendi:**

1. Dichiarazione, a firma del titolare, attestante il numero di estintori antincendio, di capacità estinguente non inferiore a 13A, 89B, C, e/o il numero di idranti presenti nell'area di pertinenza dell'attività
2. Documentazione relativa alla resistenza al fuoco (D.M. 04/05/98, allegato II punto 1), comprendente:
  - Certificazione di resistenza al fuoco di elementi costruttivi, portanti e/o separanti;
  - Dichiarazione di corrispondenza in opera di elementi costruttivi portanti e/o separanti con quelli certificati;
  - Dichiarazione di corretta posa dei rivestimenti protettivi (vernici intumescenti, intonaci, lastre ecc.) per elementi costruttivi portanti e/o separanti *(da presentarsi in sede di sopralluogo e da conservare presso il titolare)*;
  - Relazione valutativa della Resistenza al fuoco di elementi costruttivi portanti e/o separanti *(da presentarsi in sede di sopralluogo e da conservare presso il titolare)*;
3. Documentazione concernente la reazione al fuoco dei materiali e resistenza al fuoco degli elementi di chiusura:
  - Dichiarazione di corretta posa in opera dei materiali classificati ai fini della reazione al fuoco, porte ed altri elementi di chiusura classificati ai fini della resistenza al fuoco;
  - Elaborato grafico da cui risulti l'ubicazione degli stessi all'interno del locale, munito di relativa legenda che espliciti la tipologia, la qualità, la quantità e la denominazione del materiale impiegato;
4. Indicazione dei nominativi del personale *(almeno n. 2 persone)* in possesso dell'attestato di idoneità rilasciato dal Comando VV.F. da impiegare per i primi e più urgenti interventi in caso di incendio, di cui al punto 5 dell'art. 4 del D.M. 22/02/96 n. 261.

**Relativamente agli elaborati grafici:**

1. Planimetria in scala 1:500 o 1:1000 della zona interessata, dalla quale risultino l'ubicazione dell'attività, le vie di accesso, le aree di parcheggio e le risorse idriche della zona
2. Planimetria, sezioni, prospetti in scala 1:100 o 1:200, a firma di tecnico abilitato, redatto utilizzando i simboli grafici di prevenzione incendi di cui al DM 30/11/83, con l'indicazione di :
  - destinazione d'uso di ogni locale o di ogni area
  - caratteristiche strutturali dei locali;
  - sistema di vie d'uscita con l'indicazione delle varie dimensioni in conformità alla normativa vigente;
  - ubicazione dei posti a sedere;
  - indicazione delle distanze di sicurezza interne, esterne, e di protezione;
  - ubicazione degli impianti o dei depositi pericolosi
  - ubicazione delle lampade di emergenza all'interno del locale o dell'area interessata;
  - ubicazione dell'interruttore generale, con funzione anche di comando di emergenza, in grado di togliere tensione, posto in posizione segnalata e facilmente raggiungibile dall'esterno anche in caso di incendio;
3. Schema rete distribuzione gas e fluidi pericolosi, indicante la localizzazione degli apparecchi utilizzatori e la loro potenzialità.



## ALLEGATO 3)

## INDICAZIONE DEGLI SPAZI/ AREE PUBBLICHE CHE SI CHIEDE DI OCCUPARE

BOLLO (SOLO in caso di  
presentazione di S.C.I.A)

In relazione alla suddetta richiesta, il sottoscritto, consapevole delle sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi (art. 76 del D.P.R. 445/2000 e art. 21 della legge 241/1990), ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445,

## DICHIARA

Che l'occupazione per cui si richiede la concessione è riferita all'area ubicata in (per ognuna delle aree da occupare va compilata una delle sezioni seguenti):

1) \_\_\_\_\_ m. \_\_\_\_\_ x m. \_\_\_\_\_ x per un totale di mq. \_\_\_\_\_  
(specificare via, piazza, parco, ecc.)

con le seguenti strutture: \_\_\_\_\_  
(es. palco, sedie, tensostrutture, automezzi con eventuale indicazione della targa)

per il periodo dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_, comprensivo dei giorni che serviranno per l'allestimento e il disallestimento

2) \_\_\_\_\_ m. \_\_\_\_\_ x m. \_\_\_\_\_ x per un totale di mq. \_\_\_\_\_  
(specificare via, piazza, parco, ecc.)

con le seguenti strutture: \_\_\_\_\_  
(es. palco, sedie, tensostrutture, automezzi con eventuale indicazione della targa)

per il periodo dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_, comprensivo dei giorni che serviranno per l'allestimento e il disallestimento

3) \_\_\_\_\_ m. \_\_\_\_\_ x m. \_\_\_\_\_ x per un totale di mq. \_\_\_\_\_  
(specificare via, piazza, parco, ecc.)

con le seguenti strutture: \_\_\_\_\_  
(es. palco, sedie, tensostrutture, automezzi con eventuale indicazione della targa)

per il periodo dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_, comprensivo dei giorni che serviranno per l'allestimento e il disallestimento

→ **ALLEGARE OBBLIGATORIAMENTE per ognuna delle aree da occupare** (indicate nelle sezioni di cui sopra) planimetria quotata in scala 1:100 o 1:200 riportante l'area interessata dalla manifestazione e quella circostante, con l'indicazione dell'ubicazione e delle dimensioni delle attrezzature utilizzate, nonché degli accessi all'area della manifestazione.

## CHIEDE INOLTRE

(barrare se interessa)

la limitazione temporanea alla circolazione stradale [indicare le aree (via, località) e il tipo di limitazione (transito, parcheggio)] \_\_\_\_\_

ne \_\_\_\_\_ giorn \_\_\_\_\_ dalle ore \_\_\_\_\_ alle ore \_\_\_\_\_

che la piazza/via (indicare quale) \_\_\_\_\_ sia libera da altre occupazioni (es. tavoli, sedie, etc di pubblici esercizi o banchi di operatori commerciali) (specificare quali): \_\_\_\_\_

ne \_\_\_\_\_ giorn \_\_\_\_\_ dalle ore \_\_\_\_\_ alle ore \_\_\_\_\_

Allegati da compilare **OBBLIGATORIAMENTE**:

Allegato 1) -DICHIARAZIONE RELATIVA AL POSSESSO DEI REQUISITI MORALI E ANTIMAFIA -	da compilare <b>solo</b> in caso di società
--	---

Documenti da allegare **OBBLIGATORIAMENTE**:

1. procura speciale, con firma autografa di tutte le persone tenute, a qualsiasi titolo, alla sottoscrizione del modello, di parti di esso o di eventuale documentazione allegata (qualora l'invio telematico e la sottoscrizione digitale sia affidata ad altro soggetto. Il modello è disponibile sul sito web del SUAP comunale)	per tutte le Sezioni
2. (in caso di procura speciale) copia informatica completa di un documento d'identità/ permesso di soggiorno ( <i>in caso di cittadino extracomunitario</i> ), in corso di validità, della/e persona/e indicata/e al punto 1	per tutte le Sezioni
3. programma dettagliato della manifestazione	sempre
4. planimetria generale degli allestimenti, quotata in scala 1:100, con l'esatta indicazione delle attrezzature e delle misure di ingombro delle medesime in relazione agli spazi pubblici circostanti	sempre
5. autorizzazione all'utilizzo dell'area per lo svolgimento della manifestazione da parte del proprietario della stessa	in caso di area privata
6. relazione tecnica di un professionista iscritto all'albo professionale degli ingegneri, all'albo degli architetti, al collegio dei geometri, al collegio dei periti industriali, che attesta la rispondenza delle strutture alle norme e regole tecniche stabilite con D.M. 19/8/1996 e 18/3/1996 e successive modifiche ed integrazioni	in caso di compilazione del Quadro A ( <i>qualora sia stata compilata la Sezione relativa ai luoghi/ allestimenti di Tipologia 2</i> ) ed in caso di compilazione del Quadro B ( <i>qualora sia stata compilata la Sezione relativa ai luoghi/ allestimenti di Tipologia 2 e 3</i> )
7. documentazione descritta nell'Allegato 2) necessaria per la convocazione della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo	in caso di compilazione del Quadro A ( <i>qualora sia stata compilata la Sezione relativa ai luoghi/ allestimenti di Tipologia 2</i> ) ed in caso di compilazione del Quadro B ( <i>qualora sia stata compilata la Sezione relativa ai luoghi/ allestimenti di Tipologia 2 e 3</i> )
8. n°1 marca in competente bollo da apporre sull'atto autorizzativo - con esclusione dei soli enti che ne sono esenti- ( <i>dovrà essere consegnata al momento del ritiro dello stesso</i> )	in caso di richiesta di rilascio della licenza
9. n°1 marca in competente bollo da apporre sulla concessione per l'occupazione del suolo pubblico - con esclusione dei soli enti che ne sono esenti- ( <i>dovrà essere consegnata al momento del ritiro della stessa</i> )	in caso di di presentazione della s.c.i.a., qualora sia stato compilato l'Allegato 3

\*\*\*\*\*

**SPAZIO PER EVENTUALI COMUNICAZIONI O PER ALLEGARE DOCUMENTAZIONE AGGIUNTIVA**

ALLEGATI: PROGRAMMA MANIFESTAZIONE

RELAZIONE TECNICA DI TECNICO ABILITATO

Il sottoscritto dichiara di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Data di inoltro on-line

Firma: documento sottoscritto digitalmente

Documento informatico sottoscritto ed inoltrato ai sensi del D.lgs. 07/03/2005 n°82  
(Posta Elettronica Certificata e firma digitale)



*Città di Curtatone  
(Provincia di Mantova)*



**IL COMITATO DI QUARTIERE DI  
LEVATA ORGANIZZA**

# **LEVATA D'ESTATE**

## **XXVIII RASSEGNA TEATRO DIALETTALE**

**LUGLIO 2014**

**CORTILE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA DI LEVATA**

**(inizio ore 21,00)**

<b>Data</b>	<b>Compagnia</b>	<b>Titolo</b>
<b>4 Luglio</b>	<b>I CUMEDIANT Levata</b>	<b>FOTO RICORDO</b>
<b>11 Luglio</b>	<b>AS FA PAR DI' Marcaria</b>	<b>L'USEL DAL MARESCIAL</b>
<b>18 Luglio</b>	<b>LA ROCCA Montanara</b>	<b>NA PUTELA AD CAMPAGNA</b>
<b>25 Luglio</b>	<b>I BAGAI Bagnolo San Vito</b>	<b>LA BADANTE</b>