



# TeatroMania

UNASP - ACLI

**P R E S E N T A**

## **L'USEL IN GABIA**

*Commedia brillante in tre atti*

di GIAMPIERO VICINI

Libero adattamento di Learco Beccari

### **PERSONAGGI ed INTERPRETI**

CESCO BUTASIN	<b>(GABRIELE CARRA)</b>	<i>l'usèl in gabia</i>
IMELDA TUGNASI	<b>(PAOLA CHIARI)</b>	<i>su muier</i>
NARCISO BLADEL	<b>(GIANLUCA BELADELLI)</b>	<i>an su amich</i>
LA SIURA FEDORA	<b>(KATIA BELLUTI)</b>	<i>la muier dal pretur</i>
ARAKA	<b>(LEILA MARGONARI)</b>	<i>la badante di colore</i>
DOMINGO DE LA CIAVAS	<b>(ALBERTO ALBERINI)</b>	<i>al dritu da Pumèra</i>
FUNESTO SCALOGNA	<b>(GAETANO VERNIZZI)</b>	<i>il killer dell'agenzia kaput</i>
VERALDO CASINI	<b>(GIUSEPPE COSTA)</b>	<i>l'aucat</i>
CECHINU	<b>(LEARCO BECCARI)</b>	<i>an sunadur</i>

**Breve riassunto:** Il simpatico *Cescu Butasin* sagrestano in pensione, e' soggiogato dalla dispotica moglie *Imèlda*, che per la mania di ostentare un'agiatezza che poco si addice alle sue modeste risorse, lo costringe ad una dieta ferrea ed al forzoso ritiro fra le mura domestiche. *Cescu*, esasperato e non in grado di affrontare i costi e le conseguenze di un divorzio, progetta assieme al fedele e ingenuo amico *Narcisu*, diabolici quanto grossolani piani omicidi per eliminare l'incomoda presenza di *Imelda*. I ridicoli e maldestri tentativi non avranno fortuna, *Imelda* ne uscirà viva ma sconfitta, mentre *Cescu* potrà finalmente, come un uccello, volare libero.....all'osteria.....e il tutto, tra le risate del pubblico.

COSTUMISTA e TRUCCATRICE	<b>PAOLA CHIARI</b>
TECNICO LUCI e SUONI	<b>LUCIANO FERRARI</b>
SCENOGRAFIE	<b>GAETANO VERNIZZI e MAURO MONTANARO</b>
RAMMENTATRICE	<b>KATIA BELLUTI</b>
REGIA	<b>LEARCO BECCARI</b>

Referente del gruppo Sig.ra Enrica Paola Chiari Cell 348-2762093  
**TeatroMania Buscoldo (MN) cell. 347/5593526**